

Torna l'appuntamento con "Tutti Matti in Emilia": quattro i Comuni coinvolti

Dal 13 agosto la prima tappa di "Tutti Matti in Emilia" al Parco della Musica: la rassegna è inserita in Parma 2020+21

Di Chiara Corradi - 12 Agosto 2021



Torna in scena il circo contemporaneo con la rassegna **'Tutti Matti in Emilia'**, organizzata dall'**Associazione culturale Tutti Matti per Colorno**, che da sei anni porta in giro per l'Emilia alcune fra le più divertenti creazioni della scena internazionale. Riprende la sua marcia sulle strade del territorio e **tra il 13 agosto e il 9 settembre** realizzerà dieci serate di spettacolo, coinvolgendo otto compagnie italiane e internazionali sui palchi di quattro comuni, allestiti nello spazio pubblico all'aperto in luoghi di particolare fascino: **Parma, Collecchio, Sala Baganza e Montechiarugolo**.

La rassegna fa parte delle attività estive di Unione Pedemontana e **Parma Capitale della Cultura 2020+21**. *"Dopo tanti mesi difficili che hanno visto annullamenti dolorosi, tra cui la tournée del Cirque Bidon in Emilia e nei paesi dell'Unione Pedemontana – spiegano gli organizzatori – siamo felici di poter tornare a girare con la nostra carovana (seppur metaforica) e riportare le persone a incontrarsi, ma soprattutto a incontrare l'arte, la poesia e la magia degli artisti di circo contemporaneo che abbiamo invitato ad esibirsi".* *"Lo spettacolo – sottolinea l'assessore alla Cultura del Comune di Parma, Michele Guerra – unisce antiche forme di racconto e intrattenimento a moduli teatrali sperimentali e capaci di restituire all'incontro e al confronto col pubblico la centralità che merita".*

Prima tappa sarà Parma con **tre serate gratuite** (prenotazioni obbligatorie tramite app) per **'Parma Estate 2021-Parma Capitale della Cultura 2020+21'** nel Parco della Musica

dal 13 al 15 agosto. Ad aprire la rassegna sarà la formazione di fiati e percussioni torinese Bandakadabra con lo spettacolo-concerto-cabaret 'Figurini', una creazione comico-teatral-musicale dai toni surreali e dadaisti.

© riproduzione riservata
