



🏠 Italy 24 Press French > Local

## ✔ Parme donne le “coup d’envoi” au journal pour enfants

—

LOCAL Heidi ✔ Local ⌚ about 21 hours ago 🚫 REPORT



Le "Peut-être" c'est un must, car ce seront les garçons et les filles qui pe<sup>T 300</sup>nt au **laboratoire de journalisme** décider du nom, ainsi que de tout le reste. Aussi parce que ce sont eux, à travers la coopérative Auroradomus, qui ont proposé le projet à **Observatoire des politiques de jeunesse** coordonné par **Entreprise sociale Pedemontana**, ce qu'il a immédiatement dit "Oui". Projet présenté hier à Collecchio dans la salle civique de Casa I Prati, siège de **Atelier jeunesse** avec deux invités exceptionnels qui ont fourni le matériel du premier numéro : **Antoine Hainaut** Et **Sofia Kongouli** qui jouent dans les équipes masculines et féminines de Serie B de **Parme Calcio**.

UN « *Coup de sifflet de départ* » qui a vu le milieu de terrain français et l'attaquant grec répondre aux questions des garçons et des filles. Antoine a raconté combien c'était difficile « *quitter la famille pour venir jouer en Italie* », un pays dont il ne connaissait pas la langue. En temps libre « *Je me repose et je joue avec la Play Station* » une détente qui se termine au moment d'entrer sur le terrain, car « *il y a toujours une certaine pression, mais elle disparaît quand le match commence* ». « *Je voulais jouer au football depuis que je suis petite* » Sofia a dit à ceux qui lui demandaient pourquoi il avait choisi le football. Les matchs, dit-il « *Ils sont tous importants et je suis déjà concentré avant même d'entrer sur le terrain.* » Et comment gérez-vous les hauts et les bas ? « *Dans les moments forts, il faut garder la tête baissée, tandis que dans les moments faibles, il faut avancer la tête haute* ».

Le laboratoire sera réalisé par des éducateurs avec la collaboration de **Sauf Tarente** journaliste et responsable du bureau d'études techniques d'Auroradomus, qu'il dirige **Atelier jeunesse** et les autres espaces pour enfants au nom de Pedemontana sociale. Qui décide de participer « *il formera une équipe éditoriale, où il y aura ceux qui organisent, ceux qui écrivent l'actualité et ceux qui prennent des photos* – a expliqué **Antonio Pignalosa** responsable du secteur mineurs de la coopérative -. *Et la rédaction décidera du type de publication, qu'elle soit en ligne, par exemple sous forme de blog, ou sur papier.* » L'objectif, a conclu Pignalosa, est de partir de Collecchio et ensuite d'étendre le projet aux autres espaces jeunes de la Pedemontana.

Le vice-président et directeur de la zone de bien-être Auroradomus a également pris la parole lors de la présentation, **Lasagne Roberta**. « *Le journalisme donne de l'espace à la créativité et à la curiosité, à la culture, aux sentiments et à la communication. Les expériences acquises et les activités menées ici à Officina Giovani vous laissent l'opportunité d'être protagonistes.* »

Un protagoniste "par le bas" comme il l'a rappelé **Federico Manfredi**, responsable de l'Espace Social des Mineurs Pedemontana. « *Nous avons repris la proposition d'Auroradomus de développer un parcours pour initier les jeunes au monde du journalisme, à partir d'un entretien avec un joueur de Parme – dit Manfredi –. Un point de référence dans notre imaginaire pour l'engagement, la capacité et l'envie de percer – dit-il en s'adressant directement aux garçons et aux filles – il est vrai que vous, en tant que jeunes, l'avez fait. Nous construirons ensemble ce projet, en partant de ce qui vous intéresse. Souvent à votre âge, mais cela arrive aussi au nôtre, on se demande quelle est notre place dans le monde. Voici – a conclu Manfredi –, des projets comme celui-ci nous aident à comprendre cela.* »

Tags: Parme donne coup d'envoi journal pour enfants

« PREV

NEXT »

6 excursions incontournables autour de Bergame à faire avec une voiture de location – Svsport.it

Primavera Tim Cup, Fiorentina-Torino 5-3 dcr : Granata déchire lors des tirs au but

## RELATED POSTS