

Felino, festa finale al Circolo anziani Coruzzi del progetto "Come rubare colori al vento"

🕒 3 Giugno 2025



C'è un luogo, a Felino, dove per qualche settimana si è dato spazio alle storie, ai pensieri e alle aspettative dei giovani. È il **Circolo Anziani "Luigi Coruzzi"**, che a

partire dall'8 di aprile 2025 ha aperto ogni martedì le sue porte ai **ragazzi e alle ragazze dai 13 ai 19 anni** per accoglierli in un laboratorio creativo molto speciale: **"Come rubare colori al vento"**.

Un titolo poetico per un progetto, realizzato dall'associazione **Anellodebole**, nato dall'**Osservatorio Permanente per le Politiche Giovanili dell'Unione Pedemontana Parmense** e reso possibile grazie ad **Azienda Pedemontana Sociale** e al contributo del **Piano Operativo GECO 13 – Giovani Evoluti e Consapevoli**, sostenuto dalla **Presidenza del Consiglio dei Ministri – Politiche Giovanili e Servizio Civile Universale** e dalla **Regione Emilia-Romagna**.

"Come rubare colori al vento" è stato un inno alla creatività e alle relazioni, che si è concluso nel pomeriggio di **martedì 27 maggio** con una festa, durante la quale è stato proiettato il video realizzato dai partecipanti: un mosaico di immagini, suoni e parole nato da *"incursioni on the road"*, giochi teatrali, scatti fotografici e videointerviste. Un racconto corale che ha saputo catturare l'anima di un'esperienza fatta di condivisione, ascolto e scoperte.

*«Mi piace pensare che la giornata conclusiva di "Come rubare colori al vento", sia coincisa non a caso con il 34° anniversario della ratifica italiana della Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza – ha affermato **Debora Conciatori**, vicesindaco e assessore alle Politiche Sociali del Comune di Felino –. La nostra amministrazione ha aderito all'iniziativa **"Dirittiincomune"** promossa da **Anci** e **UNICEF**: un impegno simbolico ma significativo nel diffondere e rafforzare una cultura dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza, basata su ascolto, partecipazione e rispetto, come sancito dall'art. 12*