

11 agosto

MONTECHIARUGOLO

Basilicogiano - Villa Borri, ore 21.15

Teatro Dallarmadio

ALFONSINA PANCIUVUOTA

di e con Fabio Marceddu; con la collaborazione drammaturgica di Francesco Niccolini; ideazione scenica e regia Antonello Murgia

Alfonsina è venduta a soli 10 anni come serva al padrone di una miniera. Diventa così una delle tante pance vuote delle Sardegna del II° dopoguerra quando 'i figli si vendevano come bestie' perché erano troppi. La sua è la storia di "un'ultima" della storia, ma Alfonsina riesce a mettere in atto una parabola di riscatto sociale e di coraggio, tutta al femminile.

In caso di maltempo Villa Borri - Basilicogiano

12 agosto

LANGHIRANO

Castrignano - Piazza, ore 21.15

Teatrermitage

SOLA CONTRO LA MAFIA

tratto da "Non la picchiare così. Sola contro la mafia"
di Francesco Minervini

con Arianna Gambaccini; adattamento e regia Vito d'Ingeo;
in collaborazione con Libera Puglia

È la storia vera di Maria, donna-bambina, che narcotizzata da un amore malato, resta impigliata con le ali della sua ingenua adolescenza in una lurida ragnatela intessuta da criminali. Una fuga rocambolesca e la decisione di farsi "testimone" le permetteranno di dare scacco ad uno dei più efferati clan della mafia pugliese. E con sé libererà l'intero mondo stritolato in quella morsa.

In caso di maltempo Teatro Aurora

13 agosto

FELINO

San Michelino Gatti - Villa Ceci, ore 21.15

Assegnazione del

Premio del Pubblico e del Premio della Critica

RAPPRESENTAZIONE

DEGLI

SPETTACOLI VINCITORI

In caso di maltempo Teatro Comunale di Felino

Ingresso a offerta

ERMOCOLLE19

XVIII PALIO POETICO TEATRALE MUSICALE

Regione Emilia-Romagna



casadellamusic

in collaborazione con:



OINOE VINI



PULITEKNIKA
impresa di pulizia



LE VOCI DELL'ANIMA - Rassegna Teatrale (Rimini)
ASSOCIAZIONE CORNIGLIO CHIAMA
MACELLERIA F.LLI ORSI - Lagrimone

con il patrocinio di



Dipartimento di discipline umanistiche, sociali e delle imprese culturali

ufficio stampa: Focus Comunicazione - focuscomunicazione@gmail.com

info stampa: 340 6017039

www.ermocolle.eu - palioermocolle@gmail.com

info eventi: 342 1370224



BRESCELLO
COLLECCHIO
CORNIGLIO
FELINO
LANGHIRANO
LESGNANO DE' BAGNI
MONTECHIARUGOLO
NEVIANO DEGLI ARDUINI
PARMA
SALA BAGANZA
SORBOLO
TRAVERSETOLO

dal 26 luglio al 13 agosto 2019



ANTEPRIMA
20 GIUGNO
31 DICEMBRE 2019

PARMA
CAPITALE ITALIANA
DELLA CULTURA 2020

#parma2020

26 luglio

NEVIANO - Campora, ore 21.15

**Comune di Brescello in collaborazione con
Ermo Colle Associazione Culturale
Festival di Resistenza - Istituto Alcide Cervi**

ORATORIO II° DI RESISTENZA DEMOCRATICA

Ideazione e conduzione Adriano Engelbrecht

La storia di Giuseppe Di Matteo, il bambino sequestrato e ucciso brutalmente dalla mafia più di venti anni fa. Una riflessione in forma scenica e di lettura, fatta da voci autentiche di cittadine e cittadini per riconsegnare alle parole il loro valore democratico, unico strumento possibile contro qualsiasi tipo di illegalità.

In caso di maltempo Salone Parrocchiale di Neviano

28 luglio

CORNIGLIO - Castello, ore 21.15

**Scuola secondaria di primo grado di Tizzano
HO SOLO BISOGNO DI SILENZIO**

Parole, parole, parole che escono dalla nostra bocca senza pensiero. Le parole diventano urla, grida. In questo rumore assordante c'è solo bisogno di silenzio. Abbiamo scoperto che nel silenzio ci sentiamo, in pace con noi stessi, sicuri, ma quando non si ha il coraggio di parlare il silenzio ci fa paura.

In caso di maltempo Palestra comunale

1 agosto

LESIGNANO DE' BAGNI - Terme, ore 21.15

**NATA teatro – Universo Danza
ABBRACCIO**

Drammaturgia e regia Livio Valentini; coreografie Laura Gorini; elementi scenici Andrea Vitali; luci Emilio Bucci

Parole e corpi che raccontano...tre storie di amore, solitudine, incontro... tre storie di sassi, forbici, carta. Emozione e poesia conducono lo spettatore alla scoperta di sentimenti nascosti nel profondo delle nostre anime.

In caso di maltempo Sala Civica

2 agosto

SALA BAGANZA Pieve di Talignano, ore 21.15

PICCOLO CANTO DI RESURREZIONE

di e con Francesca Cecala, Barbara Menegardo, Miriam Gotti, Iliara Pezzera, Swewa Schneider; produzione Compagnia Piccolo Canto I Teatri del Sacro, Associazione Musicali si cresce; luci Simone Moretti

Lo spettacolo si sviluppa come un concerto a partire dalla figura ancestrale della Loba, custode delle ossa, cui restituisce vita cantando. Le voci in scena narrano storie di cambiamento e riscatto, in un affresco di racconti cantati e polifonie nel segno della rinascita quotidiana.

In caso di maltempo Oratorio dell'Assunta - Rocca Sanvitale

3 agosto

SORBOLO

Piazzetta Centro Civico, Via Gruppini 4, ore 21.15

**Il teatro delle quisquiglie
PIOMBO**

di e con Massimo Lazzeri; scene Andrea Coppi; luci Stefano Mazzanti; arrangiamenti canzoni Lucrezio De Seta e Valerio De Paola; regia Maura Pettorruso e Massimo Lazzeri

Gli Anni di piombo vengono raccontati attraverso una serie di storie personali, raccontate in prima persona, di vittime ma anche di carnefici, oltre alla ricostruzione storica dei fatti. Un alternarsi di monologhi e canzoni originali, uniti a proiezioni di fotografie e spezzoni di video e telegiornali dell'epoca.

In caso di maltempo Sala Clivio, Centro Civico

5 agosto

NEVIANO

Mozzano, ore 21.15

NEVE

di e con Giovanni Betto; regia Mirko Artuso; costruzione scene e progetto luci Pierpaolo Pilla; video di scena Raffaella Rivi; organizzazione e distribuzione Luisa Trevisi

Uno spettacolo che non racconta la guerra, ma il dolore. Perché il dolore, se non preso in mano, non masticato, non digerito, non risolto, il dolore, lui, resta. Si trasmette alle generazioni, finché qualcuno non dice basta. Il dolore tarpa le ali, se non lo conosci. Il dolore fa spiccare il volo se ne cogli l'essenza, la radice, il germoglio.

In caso di maltempo Salone Parrocchiale di Neviano

6 agosto

CORNIGLIO

Castello, ore 21.15

**Michele D'Aquila ed Elisa Della Martire
WHERE IS MY SOUL?**

con Michele D'Aquila e la cura di Marina Rossi; impostazione scenografica e costume Davide Sforzini; con il sostegno di TrEATRO Terre di Confine

Cosa passa per la mente del funambolo durante la sua traversata? Quali immagini suscita l'idea della caduta? Sono immagini pericolose, che la mente razionale deve cercare di arginare. È possibile che questi due aspetti, il razionale e l'irrazionale, vadano costantemente bilanciati? Che il disequilibrio e la caduta siano provocati dalla prevaricazione dell'uno sull'altro?

In caso di maltempo Palestra comunale

7 agosto

TRAVERSETOLO

Guardasone - Cantine OINOE, ore 21.15

EL PANADERO

Di Dario Menee e Ettore Nigro; con Dario Menee; regia Ettore Nigro; produzione Unaltroteatro e Teatro Maurei
"El Panadero" è la storia di Sante, un ragazzo che vuole diventare fornaio perché ha un sogno: fare il pane per tutti. E così lotta per mantenere viva la pasta madre che ha ereditato dal nonno fornaio. Parte alla volta di Buenos Aires dove inizia a lavorare in un panificio, lotta insieme ai compagni per salvaguardare la naturalezza del pane e distribuirlo a tutti, segnando in tal modo la storia politica e gastronomica dell'Argentina.

In caso di maltempo Cantine OINOE

8 agosto

PARMA

Casa della Musica, ore 21.15

UNA VITA ALL'ISTANTE

di e con Valentina Chiribella; luci Gabriele Gugliara; co-produzione Babel Crew; con il sostegno di Dimora Teatrale Macciangrosso, Palazzo Marchetti Cinema, Spazio Franco

Danza dei ricordi di una donna vecchia in bilico tra la vita e la morte, realtà e sogni: una prospettiva ironica e piena d'incanto che trae libera ispirazione dalla biografia e dai testi di Wislawa Szymborska.

In caso di maltempo Casa della Musica

9 agosto

COLLECCHIO

Villa Soragna - Parco Nevicati, ore 21.15

MADEINTERRANEO

tra le pagine di un nostro mare

di e con Andrea Di Palma; musiche di Giacomo Gatto e Francesco Cellitti; contributo drammaturgico Federica Ponza

Cosa ci rende mediterranei? MadeInTerraneo è un viaggio tra le correnti del nostro mare, tra le storie di uomini che per necessità, semplice voglia o curiosità quel mare lo hanno dovuto attraversare, affrontare e vivere. Scrivendone la storia, allargandone i confini: racconto di un'umanità che si perde proprio in quel mare, una volta, culla della civiltà.

In caso di maltempo Teatro Crystal